

punk

05/06_2013



PROGRAMM

...MAI

DO 02.05. CULT OF LUNA (swe) | THE OCEAN (d) | LO! (aus)

**SA 04.05. RUMBLE IN THE JUNGLE:
NAAM (usa) vs. CRUSADERS OF LOVE (fr)**

DI 07.05. PURLING HISS (us) | EVENING HYMNS (can)

DO 09.05. THE DECLINE (aus) | UNEXPLAINED (at)

FR 10.05. MONOBROTHER (vie)

SA 11.05. NOWHERE TRAIN (w/Ian Fisher)

MO 13.05. SMOKE OR FIRE (us) | ASTPAI (at)

**DI 14.05. ILLDISPOSED (dk) | EPITOME (de)
NUCLEAR SALVATION (swe)**

DO 16.05. JEX THOTH (us)

**FR 17.05. ArtifaKt präsention/release party
PYJAMAS | BIDNER und MARTINEK
TIEFKLANG | ASUMI | BADSPIN & CASIO-TON**

SA 18.05. UPLOAD on Tour: LENTO (it) | DRIVEBY (at)

**MI 22.05. THE SPASTIC HEARTS (us)
TEENAGE BUBBLEGUMS (it)**

**DO 23.05. HEART OF NOISE-WARM UP w/WITXES
ENSEMBLE ECONOMIQUE | NEONCHOLY u.a.**

**FR 24.05. UNENTWEGT DRINGT SAUERSTOFF EIN –
Szenische Lesung**

**SA 25.05. IT-SYNDIKAT YEAR 10_p.m.k-Invasion
CHRISTOPH FÜGENSCHUH | T.A.B (ibk)**

DI 28.05. YOUNG RIVAL | THE ELWINS (can)

MI 29.05. VESSELS (uk) | SENSE OF AKASHA (it)

**DO 30.05. UNENTWEGT DRINGT SAUERSTOFF EIN –
Szenische Lesung**

**FR 31.05. UNENTWEGT DRINGT SAUERSTOFF EIN –
Szenische Lesung**

PROGRAMM

...JUNI

SA 01.06. VERSUS YOU (lux)

**SO 02.06. REVEREND BEAT-MAN (ch)
BUDDY ZOMBIE & HIS PLANE CRASH (ibk)**

FR 07.06. THE MANIX (us)

**SA 08.06. Sofa-Fest
w/SKAndal und Enduring Freedom**

SA 15.06. SÄGEWERK SPASS OASE

**FR 28.06. FUNGHI (de) | MASCHINE MASCHINE (ibk)
REV. RUMBLE | SOUNDKNECHT (ibk)**

www.pmk.or.at

Die p.m.k empfiehlt wärmstens:

HEART OF NOISE FESTIVAL 2013

DIENSTAG, 18.06. BIS SAMSTAG, 22.06.

Para Noise Garden | Pema Tower | Stadtsaal

JEFF MILLS | THOMAS KÖNER | DOPPLEREFFEKT | MARK FELL
VOICES FROM THE LAKE | HIGHWAY TO HAWAII | MAURIZIO NARDO
ELEKTRO GUZZI | VATICAN SHADOW | ANDY STOTT | LUCA SIGURTÁ
BILLY ROISZ | SHAMPOO BOY | SHACKLETON | TERRENCE DIXON
LISSIE RETTENWANDER u.a.

Weitere Informationen und detailliertes Programm auf heartofnoise.at!



CULT OF LUNA (swe) | THE OCEAN (d) LO! (aus)

Die schwedische Post-Metal-Band CULT OF LUNA kehrt nach fünfjähriger Pause 2013 mit neuem Album zurück und spielt zwischen ihren Headliner-Auftritten beim Roadburn-Festival und beim Asymetry-Festival ihr einziges Österreich-Konzert in der Innsbrucker p.m.k.1998 von Gitarrist Johannes Persson und Sänger Klas Rydberg gegründet, gehört die Band spätestens nach ihrem, von Presse und Publikum gefeierten, letzten Album „Eternal Kingdom“ neben Neurosis und Isis zu den bedeutendsten Vertretern des Genres. Mit einer Mischung aus Rock und Doom-Metal, Post-Hardcore, Art-Rock und Postrock pendelt der Sound der Schweden zwischen düsterem Tiefgang und kraftvollem Neuanfang.

DONNERSTAG, 02.05.

cultofluna.com
theoceancollective.com
lookandbehold.net

by Los Gurkos Prod.

Einlass: 20:30 | Beginn: 21:00
VVK €12,50.- (Ö-Ticket) | AK €15.-



RUMBLE IN THE JUNGLE ... a sound-clash-fun-bash ft. NAAM (psychedelic stoner/tee pee/usa) vs. CRUSADERS OF LOVE (pop-punk/fr)

Des Wahnsinns fette Beute hat sich auf einen Haufen geschmissen! Die Rocker vom Lovegoat-Stall treffen auf die Mod-Partie vom Choke Media Empire ... Was das soll? 1 Abend, 2 Crews und 2 Bands, deren Sound nicht unterschiedlicher sein könnte. Das wird der erste RUMBLE IN THE JUNGLE!! Hier spielen die Bands nicht miteinander, sondern jede wird versuchen mehr Leute auf ihre Seite zu ziehen. Vorhang auf!!

SAMSTAG, 04.05.

facebook.com/KingdomOfNaam
crusadersoflove.bandcamp.com

by Lovegoat/Choke Media Emp.

Einlass: 20:00 | Beginn: 21:00
(No real) Damage: €8.-

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



PURLING HISS (us) EVENING HYMNS (can)

PURLING HISS waren schon mit Wilco oder Dr Dog auf Tour. Ihre Einflüsse liegen in den 90ern. Wer Pavement schätzt wird sie lieben. Dinosaur Jr sind Fans von ihnen. Aber to hell mit den beste Band der Welt Referenzen. PURLING HISS sind cool und wir freuen uns auf sie. 2013 kehren EVENING HYMNS auf europäische Bühnen zurück. Nach ihren Touren mit Agnes Obel, Timbre Timbre und The Wooden Sky, kommt die Band in neuem Gewand wieder. Zusammen mit Sigur Ros, Belle and Sebastian u.a., wurde die Band auch für End Of the Road bestätigt! Der Kern liegt im Übergang. Die Verarbeitung von Verlust auf „Spectral Dusk“ wird zu Ausblick und Neuerfindung.

DIENSTAG, 07.05.

purlinghiss.bandcamp.com
eveninghymns.com

by Innpuls

Einlass: 21:00 | Beginn: 21:30
Eintritt: €10.-/€12.-



THE DECLINE (aus) | UNEXPLAINED (at)

Arrr ihr Landratten!!!!

THE DECLINE are a 90s style skate punk band from Perth, Western Australia. They formed in 2006 and are heavily influenced by the likes of Frenzal Rhomb, NOFX, Lagwagon, Descendents, Less Than Jake & Propagandhi. After much planning and preparation, the boys flew over to Fort Collins in Colorado where they recorded their debut album 'I'm Not Gonna Lie To You' at the Blasting Room with Bill Stevenson (Descendents/ALL) and Jason Livermore who have recorded such bands as NOFX, A Wilhelm Scream, Rise Against, Useless ID, and many more.

DONNERSTAG, 09.05.

thedecline.bandcamp.com
unexplained.cc

by Mutiny!

Einlass: 20:00 | Damage: €6.-



MONOBROTHER (vie)

SUPPORT: TIEFSINNTAUCHER (ibk) | FUNKSCHÄDL3000 (ibk)

Nach jahrelangen Anlaufversuchen veröffentlichte der Bruder im Frühjahr 2009 seine ersten Songs über die damals noch relevante Musik-Plattform myspace, was das Wiener Independent-Label Boombokkz hellhörig werden ließ. Nach zahllosen gemeinsamen Auftritten quer durch Ostarrichi und der musikalischen Ähnlichgesinnung mit den Label-Mitgliedern rund um Digga Mindz, Def Ill und Co., entschloss man sich kurzerhand, gemeinsame Sache zu machen. Im Oktober 2009 folgte MONO-BROTHERs Debutalbum „Haschgiftspritzer“, das quer durch den deutschsprachigen Raum exzellente Kritiken einfahren konnte ...

FREITAG, 10.05.

monobrother.bandcamp.com

by Aktionsradius A.R.A.F.A.T.

Doors: 21:00

Eintritt: VVK: €6.- (im Ecko-Shop, Museumstr. 25) | AK: €8.-



NOWHERE TRAIN (w/IAN FISHER)

R. Carpenter, S. Deisenberger, I. Fisher, J. Kubizek, F. Lebel, M. Mitterstieler und S. Stanzel sind keine Volks-Rock'n'Roller. Erstens gibt es kein Volk und außerdem haben sie ein Countryalbum gemacht. 2009 waren die Musiker von A Life A Song A Cigarette, Play The Tracks Off, Love & Fist & Naked Lunch einander lose bekannt, IAN FISHER zufällig in Wien. Ein Gedanke führte sie zusammen: Raus aus dem, was vorgibt, uns zu schützen und uns zu oft erschöpft. Ein Paradies ist immer dann, wenn einer aufpasst, dass keiner reinkommt. Die Welt ist überall und nirgends. Wir müssen los! Wer davor zu ROCKY VOTOLATO in die Bäckerei will, kriegt die Karte um €8.- oder die Kombi um €16.- im VVK. Der Beginn wird abgestimmt!

SAMSTAG, 11.05.

fm4.orf.at/hosearatschiller

by Innpuls

Einlass: 21:30 | Beginn: 23:00
Eintritt: €10/12.-



SMOKE OR FIRE (us) | ASTPAI (at)

SMOKE OR FIRE machen seit 2003 schnellen, melodischen Punkrock mit einem starken Schuss Westküstenmelodien der 90er Jahre. Nach einem Namenswechsel und anfänglichen Schwierigkeiten wurden ab 2005 alle ihre Platten von Fat Wreck Chords released. Wer Hot Water Music, Avail oder Lifetime mag, kann hier nicht falsch liegen.

Zuvor gibts mit ASTPAI aus Wr. Neustadt ein besonderes Highlight. ASTPAI sind mit Sicherheit eine der authentischsten Punkrockbands, die dieses Genre momentan zu bieten hat.

MONTAG, 13.05.

fatwreck.com/band/index/41
astpai.org/

by Firefly

Einlass: 20:30 | Beginn: 21:30
 Damage: €6.-



ILLDISPOSED (dk) | EPITOME (de) NUCLEAR SALVATION (swe)

Die Dänen beweisen mit ihrem neuen Werk „Sense The Darkness“ eindrucksvoll, dass man in Dänemark nichts verlernt hat. Dabei haben sie ihren Sound angenehm von allem zusätzlichen (elektronischen) Ballast befreit und konzentrieren sich auf das, was sie schon immer am besten konnten: das Schwingen der unbarmherzigen Death Metal-Keule!

EPITOME ist ein Konglomerat deutscher Metal Musiker, kein Wunder dass sie bald mit Größen wie SODOM oder VADER die Bühne teilten. NUCLEAR SALVATION eröffnen den Abend mit technisch spektakulärem Thrash Metal.

DIENSTAG, 14.05.

facebook.com/illdisposed1
facebook.com/theepitome.metal

by Bühne Innsbruck

Einlass: 20:00 | Beginn: 21:00
 Eintritt: €10.-



JEX THOTH (us)

Dass Frauen-Doom-Power derzeit eine kleine Blüte erlebt, hat sich mittlerweile sicher bis in die letzten Ecken der Subkultur herumgesprochen. Besondere Aufmerksamkeit verdient dabei die kalifornische Band JEX THOTH mit ihrer gleichnamigen Sängerin, die seit ihrem Erscheinen auf dem Erdball locker neben den auch highbrowmäßig rezipierten BLACK MOUNTAIN und den herrlich sleazigen ELECTRIC WIZARD bestehen kann. Mit schleppenden Gitarrenwänden, psychedelischen Orgeln und ausdrucksstarkem Gesang lässt man die Zeit der frühen BLACK SABBATH oder der legendären COVEN wiederauferstehen.

DONNERSTAG, 16.05.

poisonforsouls.com

by PoisonForSouls

Einlass: 21:00 | Eintritt: €10.-



Art!faKt Präsentation/Release Party

Art!faKt versucht die gegenwärtige Vielfalt der Medien, durch die Kunst erfasst, praktiziert und produziert werden kann, aufzuzeigen! Das Ergebnis dieser Symbiose liegt nun in Form einer Postkarten-Vinyl-Box vor. Die Musik stammt weitgehend von Gästen, die die legendären Parties bespielt haben, und die Postkartenmotive wurden von bildenden Künstlern gestaltet. Somit bündelt die Box diese unterschiedlichen Einflüsse. Die Präsentation des Art!fakt-Babys muss selbstverständlich gebührend gefeiert werden. Zur musikalischen Untermalung dieser Feierlichkeiten spielen die PYJAMAS, BIDNER & MARTINEK, TIEFKLANG, ASUMI, BADSPIN & CASIO-TON auf. Davor geht's um 19:00 noch zur Ausstellungseröffnung „Bug as Code“ in den Kunstraum Innsbruck.

FREITAG, 17.05.

by Medien.Kunst.Tirol

Doors: 21:00 | Show: 22:00
Eintritt: €10.-



**UPLOAD
SOUNDS**

UPLOAD on Tour: LENTO (it) | DRIVEBY (at)

Im Rahmen des diesjährigen Upload Sounds Event macht die Upload-Tour auch wieder in der p.m.k halt, um den regionalen Nachwuchs zu fördern. Neben DRIVEBY aus Tirol, einer Band aus Südtirol und einer Band aus Trentino, gibt es als Draufgabe das Instrumental-Schwergewicht LENTO aus Rom. LENTO zählt mittlerweile zu den herausragendsten Heavy-Instrumental-Bands unseres Breitengrades. Nach dem gemeinsamen Debutalbum mit Ufomammut, haben sie gerade ihren dritten Long-player veröffentlicht, diesmal beim Qualitätslabel Denovali Records. Auf der neuen Platte „Anxiety Despair Languish“ gelang ihnen eine einzigartige Mischung aus verschiedenen „harten“ Genres, sodass gleichzeitig Freunde wie auch Fremde dieser Musikrichtungen ihren Spaß daran haben werden. Kennzeichnend für LENTO sind neben den überraschenden Rythmus- und Taktwechseln besonders die tonnenschweren Riffs, mit denen sie alles platt walzen, was sich ihnen in den Weg stellt. Ein besonderer Leckerbissen für Fans von Pelican, Cult of Luna oder Baroness.

DRIVEBY sind eine vierköpfige Band aus Kramsach, deren Sound sich am ehesten als „instrumentaler Progressive-Rock“ beschreiben lässt. Nach ihrem gelungenen Auftritt als Support von Maybeshewill im letzten Jahr, werden sie diesmal ihr brandaktuelles Album live präsentieren.

Die anderen beiden Bands standen bei Redaktionsschluss noch nicht fest!

SAMSTAG, 18.05.

lento-icon.blogspot.co.at/
driveby.at

by Los Gurkos Prod.

Einlass: 20:30 | Beginn: 21:30
Eintritt frei!



THE SPASTIC HEARTS (us) TEENAGE BUBBLEGUMS (it)

Killer poppy Punkrock from Ohio, USA. Ex-members of legendary Youngstown punx The Johnie 3 teamed up with the gorgeous Angie Phalange to form THE SPASTIC HEARTS. Key words are: party, punkrock, and sex appeal. So slip into something more glamorous, put on them dancing shoes and join us for a night of punkrock party extravaganza!

TEENAGE BUBBLEGUMS are from Italy and play ultra catchy, sugar-sweet poppunk in the great Ramones tradition. No blahblahblah, just 1-2-3-4 GO! Their debut LP on Monster Zero Records is an instant classic. Produced by Andrea Manges, we're taking hits to the maximum. And those hits will be thrown in your face by the three-piece from Forli. Two boys, one girl, no flippin' around! Do the pogo, hey ho andiamo!

MITTWOCH, 22.05.

thespastichearts.bandcamp.com
myspace.com/teenagebubblegums

by Mutiny!

Doors: 20:00 | Damage: €6.-



Jeden **FREITAG 23:00–01:00**

LIVESENDUNG aus der p.m.k auf RADIO FREIRAD

105,9 MHz im Raum Innsbruck und Umgebung.

... just listen!



KLANGSPUREN
SCHWAZ TIROL



HEART OF NOISE-WARM UP WITXES | ENSEMBLE ECONOMIQUE FLUKTUATION 8 | NEONCHOLY

Als intensiver Vorgeschmack auf das Heart of Noise Festival 2013 spielen an diesem Abend zwei Acts eines der momentan spannendsten Labels für experimentelle Musikformen, Denovali, in der p.m.k. In Kooperation mit dem Upload-Festival wird das Line-Up noch durch die lokale Noise Dub-Formation FLUKTUATION 8 und das Wavipop-Projekt NEONCHOLY ergänzt.

WITXES stürzt Populärmusik in den singulären Ereignisraum seines schizophrenen Projekts zwischen Einfühlung und Improvisation und Leidenschaft und Forschung. Klangräume entfalten sich aus farbenfrohen Soundschichten. Eskapistisches trifft stilistische Irritationen. Texturen und Rhythmen und Artefakte schimmern Musikläufe und Soundcapes, Drones und dark jazzige Surrealitäten.

ENSEMBLE ECONOMIQUE ist Brian Pyle von Starvin Weirdos und RV Paintings. Seit 2012 erscheint die Arbeit von Brian auf Denovali. Er sucht, findet und benutzt found sounds, field recordings und editierte Liveperformances für seinen verdichtenden und organischen Zugang zu elektronischen Kompositions- und Kombinationsweisen.

DONNERSTAG, 23.05

witxes.com

ensembleeconomique.tumblr.com

by Workstation & Heart of Noise
in Kooperation mit dem
UPLOAD-Festival und dem
Institut Francais

21:00 p.m.k | Eintritt: €5.-
Beim Kauf eines Heart of Noise-
Festivalpasses über Ö-Ticket
oder direkt beim Heart of
Noise-Warm Up, ist der Eintritt
zu diesem Konzert frei!



UNENTWEGT DRINGT SAUERSTOFF EIN – Szenische Lesung

voller blitzschnell durchs gehirn rasender gedankenfetzen – kann & kann nicht –
jetzt geht's wieder: rein ins laufende rad: huh

Drei Frauen scheinen sich zu unterhalten. 1 überwindet ihre letzte Trennung nicht, 2 hat gerade ihre dritte Fehlgeburt ins Klo hinab gespült und 3 ist dem finanziellen Ruin nah. Thematisiert wird dies jedoch nicht, denn authentische Kommunikation kennen sie nicht, aber immer wieder lässt sich doch ein Geheimnis wittern. 1, 2 & 3 sind Opfer des unaufhaltbaren Inputs und eines Lebens, das von ihnen etwas verlangt, was sie nicht einmal verstehen können. Um an dieser Last nicht zu zerbrechen, schicken sie Satzfetzen und Jammerrufe nach außen, lechzen nach Aufmerksamkeit, aber haben will sie dann doch keine. Zum Glück läuft alles wie automatisiert weiter, weil der Sauerstoff dringt immer ein, auch ohne es zu wollen.

21:00 Soundcollage | 21:45 unentwegt dringt sauerstoff ein | 23:30 Turn Out&DJ Ungustl

Weitere Vorstellungen am 30. und 31. Mai in der p.m.k!

FREITAG, 24.05.

ton-not.com

Text: Michaela Senn
Mitwirkende: Ayla Antheunisse,
Katrin Jud, Hannah Knabl,
Maurizio Nardo, Michaela Senn,
Lukas Ladner, Ekehardt Rainalter,
Lino Lanzmaier, Fabian Lanzmaier

by tON/NOT

Einlass: 20:30 | Eintritt: €8.-



IT-SYNDIKAT YEAR 10_p.m.k-Invasion TOWEL DAY_DON'T PANIC! CHRISTOPH FÜGENSCHUH | T.A.B (ibk)

SAMSTAG, 25.05.

Innsbrucks Hackerspace, das IT-SYNDIKAT lädt pünktlich zum TOWEL DAY zur bereits dritten Space Invasion in die p.m.k. Auch diesmal haben die sympathischen Bastler, Lötter, Coder und Crypto-Freaks aus der Tschamlerstraße wieder guten Sound, viel Mate und ihre Handtücher dabei.

it-syndikat.org

Gerüchten zufolge wird die „Blinkenwall“ diesmal auch das tun, was ihr Name verspricht, und wer sie am schönsten zum Blinken bringt, gewinnt. Nähere Infos zum Blinkenwall Contest findet ihr auf <http://it-syndikat.org>

Live on stage:

CHRISTOPH FÜGENSCHUH (ibk): Energiegeladener, außerweltlicher Ambient-Noise live performed mit E-Bass, Laptop und Synthesizern.

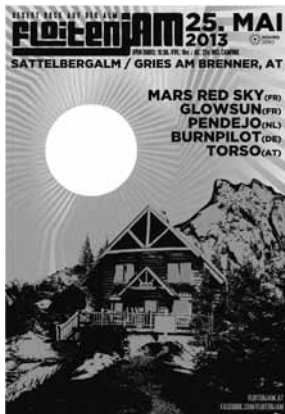
T.A.B (ibk): Bass Music & englischer Rap, Kopfschmerz und blutiger Ellbogen.

On decks: DJ Badspin, DJ Robelix & guests

by V.A.K.U.U.M

Alle Haecksen und Hacker sind auch da. Nerds & Freaks unite!

ab 21:00 | Eintritt frei!



FLOITEN JAM – DESERT ROCK AUF DER ALM

Ein etwas ungewöhnliches Stoner Rock-Festival findet auch 2013 wieder im schönen Tirol statt. Ungewohnte Klänge erfüllen die Wipptaler Sattelbergalm diesen Sommer, wenn fünf Bands im Rahmen des Floiten Jams in Gries am Brenner ihre Gitarren tiefer stimmen, um feinsten Stoner und Psychedelic Rock in die Tiroler Bergwelt zu schmettern. Wo sich sonst die Größen der lederhosentragenden, polkatanzenden Musikfraktion die Klinke in die Hand geben und selbst die Kühe einen perfekten Bayrischen tanzen, beendet spätestens bei den ersten Riffs auch das letzte Murmeltier seinen Winterschlaf.

Am 25. Mai geht der Floiten Jam dieses Jahr in seine bereits vierte Auflage. Mit den beiden französischen Bands MARS RED SKY und GLOWSUN stehen dieses Jahr zwei der aktuellen Genre-Größen auf der Bühne, um Psychedelic Stoner vom Allerfeinsten ins Gebirg zu donnern. PENDEJO aus den Niederlanden, BURMPILOT aus Deutschland und die österreichischen TORSO komplettieren das diesjährige Line-Up.

Tickets sind im Vorverkauf um €18.- (inkl. Camping) bei scantickets.de, bei Ö-Ticket und allen Sparkassen, Raiffeisen Banken und Volksbanken Österreichs erhältlich und auf 220 Stück begrenzt.

SAMSTAG, 25.05.

Weitere Informationen:
floitenjam.at
facebook.com/floitenjam

Sattelbergalm, Gries a. Brenner



IFFI.AT

22. INTERNATIONALES

FILM

FESTIVAL

INNSBRUCK

28.5. - 2.6.13

LEOKINO - CINEMATOGRAF



YOUNG RIVAL | THE ELWINS (can)

Die ELWINS schreiben zuckersüße, verspielte Melodien, die sich an flirrende Gitarren und flotte Drums klammern, jedoch verleiht der in Matthew Sweeneys Stimme durchblitzende Griesgram den Songs eine Zartheit, die sie zu etwas machen, das man liebt und zu dem man gerne immer wieder zurückkehrt. Der richtige Sound für ein Picknick in der Sonne.

Schnauze voll von Rockbands, die sich viel zu ernst nehmen? Wir auch. YOUNG RIVALs melodischer Rock ist womöglich das Beste in diesem Genre seit This Is It von den Strokes. Eine großartige Liveband, die es versteht ihr Publikum mitzureißen. Zusammen wird der kanadische Doppelpack die p.m.k in Ekstase versetzen.

DIENSTAG, 28.05.

theelwins.bandcamp.com
youngrival.com

by Innpuls

Einlass: 21:00 | Beginn: 21:30
Eintritt: €10.-/€12.-



VESSELS (uk) | SENSE OF AKASHA (it)

Wer sich das aktuelle Album der UK-Band VESSELS anhört, das auf Make My Day Records (Caspian, Constants, Irepress) erschien, wird nicht verwundert sein, dass sie von Oceansize eingeladen wurde alle Konzerte ihrer letzten Europatour zu eröffnen. Die fünf Briten suchen musikalische Herausforderungen und experimentieren mit Klängen und Elementen jenseits des Postrock-Kosmos. SENSE OF AKASHA wurde 2002 in Bruneck, einem kleinen Nest in Norditalien, gegründet. Ausgehend von der klassischen Rockkonstellation, gepaart mit elektronischen Grooves, Noise und Voice Samples, entstehen auf spielerische Weise wunderbare Melodien, welche sich zielstrebig zu Soundwänden aufbauen, um dahinter wieder zu verschwinden.

MITTWOCH, 29.05.

vesselsband.com
senseofakasha.com
losgurkos.com

by Los Gurkos Prod.

Doors: 21:00 | Show: 22:00
Eintritt: €8.-



MAI

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



UNENTWEGT DRINGT SAUERSTOFF EIN – Szenische Lesung

voller blitzschnell durchs gehirn rasender gedankenfetzen – kann & kann nicht – jetzt geht's wieder: rein ins laufende rad: huh

Drei Frauen scheinen sich zu unterhalten. 1 überwindet ihre letzte Trennung nicht, 2 hat gerade ihre dritte Fehlgeburt ins Klo hinab gespült und 3 ist dem finanziellen Ruin nah. Thematisiert wird dies jedoch nicht, denn authentische Kommunikation kennen sie nicht, aber immer wieder lässt sich doch ein Geheimnis wittern. 1, 2 & 3 sind Opfer des unaufhaltbaren Inputs und eines Lebens, das von ihnen etwas verlangt, was sie nicht einmal verstehen können. Um an dieser Last nicht zu zerbrechen, schicken sie Satzketten und Jammerrufe nach außen, lechzen nach Aufmerksamkeit, aber haben will sie dann doch keine. Zum Glück läuft alles wie automatisiert weiter, weil der Sauerstoff dringt immer ein, auch ohne es zu wollen.

Text: Michaela Senn

Mitwirkende: Ayla Antheunisse, Katrin Jud, Hannah Knabl, Maurizio Ndo, Michaela Senn, Lukas Ladner, Ekehardt Rainalter, Lino Lanzmaier, Fabian Lanzmaier

DONNERSTAG, 30.05.

21:00 Soundcollage | 21:45 unentwegt dringt sauerstoff ein
23:30 Blue Portugese/Space-rock

Einlass: 20:30 | Eintritt: €8.-

by tON/NOT

FREITAG, 31.05.

21:00 Soundcollage | 21:45 unentwegt dringt sauerstoff ein
23:30 DJ Agharta&Fritz Teufel

Einlass: 20:30 | Eintritt: €8.-

WWW.BAETTLE.NET

MOLE

Zeitschrift für kulturelle Nahversorgung Tirol

WATCH OUT FOR MOLE11

nachwuchsbands gesucht

OPEN AIR NEWCOMER BANDCONTEST 2013 HALL IN TIROL

sa 14.09.13 · 14.00 bis 23.00 uhr · parkplatz salzlager hall

info/anmeldung bis 05.07.2013: newcomer@stromboli.at, www.stromboli.at

STROMBOLI

park in



VERSUS YOU (lux)

VERSUS YOU machen Punkrock der streng nach 90er-Sachen aus Berkeley oder Chicago riecht. Wer damit schon mal von Haus aus nichts anzufangen weiß, hat schlicht und einfach kein Herz. Eine Note Green Day hier vermischt sich mit Alkaline Trio und einem Hauch Screeching Weasel da. Dass die vier es regelmäßig in die luxemburgischen Charts (!) schaffen, lässt mich zwar einerseits leicht schmunzeln, andererseits kann dies wohl doch als Qualitätsnachweis gesehen werden. Übrigens seit langem wieder mal eine Firefly Concerts Weekend Show, oder um es mit zwei Worten zu sagen: PAR TAYYYYYY!

SAMSTAG, 01.06.

facebook.com/vsyou

by Firefly Concerts

Doors: 21:00 | Show: 21:45
Damage: €5.-



REVEREND BEAT-MAN (ch) BUDDY ZOMBIE & HIS PLANE CRASH (ibk)

A trashy sunday night that will bring salvation and revelation! Two top-notch one-man bands will cleanse you off your sins! Can I get an AMEN?! REVEREND BEAT-MAN, founder of the infamous Voodoo Rhythm Records and frontman of the amazing Monsters, is a living legend. But tonight he will be alone on the stage, preaching, swearing and rocking hard. He already shared stages all over the world with acts like Ramones, Public Enemy, Dick Dale and Prince. Tonight he will bring Innsbruck to its knees. Time to trash and confess, hallelujah! In order to bring the crowd into the right mood, none other than BUDDY ZOMBIE & HIS PLANE CRASH will make his appearance. Sexy, trashy pop rockets about love and everything that comes with it.

SONNTAG, 02.06.

myspace.com/reverendbeatman
facebook.com/buddyzombie

by Mutiny!

Doors: 20:00 | Damage: €6.-



THE MANIX (us)

FREITAG, 07.06.

Arrrrr ihr Landratten,

Es ist wieder mal Zeit für schnelle, eingängige Gitarrenriffs, gnadenlose Sechzehntel auf der High-Hat und einen Bass, der dein Herz mit deiner Leber Tango tanzen lässt! Also ein Punkrock Konzert serviert von deinen Lieblingspiraten.

themanixmn.bandcamp.com

Dazu geben uns die MANIX aus Minneapolis die Ehre. Frontman Corey Ayd (auch bei Banner Pilot) tourt mit seinem Quartett schon seit einiger Zeit durch die Lande und beehrt nun zum ersten Mal die p.m.k. Als eine Art Ritterschlag für die Jungs kann man wohl ihre Zusammenarbeit mit dem renommierten Punkrock Label IT'S ALIVE betrachten, welches den Sound der MANIX folgendermaßen beschreibt:

„The songs showcase a great mix of the shoutalong go-for-broke anthems super-prevalent in the basement scene of today's midwest and the ultra catchy head-bopping melodies that are the core of all pop punk past and present. The lyrics are smart, thoughtful and heartfelt without any hints of trying too hard to be anything they aren't.“

Wem das zu englisch ist: Off With Their Hats trifft auf die Copyrights und massiert dir dein Trommelfell nach guter alter Dillinger Four-Manier. Für eine Vorband wird noch gesorgt und früh genug auf der Mutiny!-Seite bekanntgegeben. Genug zu Hause rum-gesessen! Auf in die p.m.k!

by Mutiny!

Doors: 20:00 | Damage: €6.-



SOFA-FEST SKAndal | ENDURING FREEDOM

Am 8. Juni gibts wieder das Semesterfest der Sozial Fakultät, liebevoll Sofa-Fest genannt. Traditionell setzt der Studiengang Soziale Arbeit auf hervorragende Live Bands, das klassische Chilli con Carne + Veggie-Variante darf wie immer nicht fehlen. Diesmal wieder mit den Skapunk-Veteranen von SKAndal, die auch schon das erste Sofa-Fest in der p.m.k beschallten. Seit damals hat sich einiges getan, sie gelten ja mittlerweile als die Tiroler Referenz des Genres. Kürzlich konnten sie als Support von Kontrust begeistern. Als Opener wurden die Youngster von ENDURING FREEDOM engagiert, sie präsentieren uns frischen feinen Punkrock. Feine DJ-Sets runden den Abend/die Nacht ab.

SAMSTAG, 08.06.

skandal.cc
myspace.com/endingfreedom-music

by Bühne Innsbruck

Eintritt: €2.- | Beginn: 21:00



SÄGEWERK SPASS OASE

Die saegewerk DJ-Karawane reitet wieder: In dieser Nacht reiben wir unsere musikalische Wunderlampe und erwecken die tanzwütigen Geister in euch. Unterstützt werden wir dabei vom großartigen Martin Philadelphly, der so lange seine Gitarre wirbelt, bis eure Bäume tanzen und euch die Teppiche um die Ohren fliegen. Damit nicht genug; Freut euch auch auf Wüste Visuals und unsere Überraschungsgäste, die uns mit Fata Morganischen Geschichten so die Nacht versüßen, dass dem Sheik Yerbouti nicht nur die Ohren wackeln ...

SAMSTAG, 15.06.

saegewerk.org

by Cunst&Co/saegewerk

Beginn: 21:00 | Eintritt: €5.-

HEART OF NOISE

INNSBRUCK 2013

20.06.-22.06.

HEART OF NOISE FESTIVAL 2013

Detroit, Berlin and Beyond. HEART OF NOISE führt 2013 zum dritten Mal hinaus aus dem allgegenwärtigen Rauschen der Kulturwirklichkeit dorthin, wo das Herz der Töne, Klänge und Geräusche schlägt.

Wir sehen und hören den utopischen Retrofuturismus von JEFF MILLS und GERALD DONALD, spüren das Dröhnen der Stadtwüsten mit OREN AMBARCHI, mit NEMEC, SCHACHINGER, REHBERG und mit THOMAS KÖNER.

Von dort gehen wir in die Oasen der Virtuosität und Verspieltheit mit ELEKTRO GUZZI, mit LISSIE RETTENWANDER, MARK FELL und MAURIZIO NARDO, in die Filmkunst von BILLY ROISZ und zum roten Faden der letzten Musikgeschichte, dem Pulsieren der Klubs und Szenen mit Künstlern wie ANDY STOTT, SHACKLETON, VATICAN SHADOW oder VOICES FROM THE LAKE.

Rohling, Inside, Anarchy in Architecture, Code from Bugs.

TICKETS

3-Tages Festivalpass: Vorverkauf €30.- | Abendkasse €35.-

Tagestickets Stadtsaal jeweils: €15.- | Konzert am Pema Tower: €5.-

Konzerte im Para Noise Garden: Eintritt frei!

Besitzer_innen eines Heart of Noise-Festivalpasses erhalten bei Innsbruck International eine Ermäßigung auf den Festivalpass und zahlen €10.- statt €15.-.

Vorverkauf bei allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen und unter www.oeticket.com.

DIENSTAG, 18.06.

bis

SAMSTAG, 22.06.

heartofnoise.at

by Workstation & Heart of Noise

In Kooperation mit Innsbruck International/Festival of the Arts.



PROGRAMMÜBERBLICK

DIENSTAG, 18.06.

//20:00 Kunstraum Innsbruck in Kooperation mit medien.kunst.tirol
HEART OF NOISE PRE-OPENING
Diskussion und Konzert | PETER SZELY live

DONNERSTAG, 20.06.

//18:00 Para Noise Garden in Kooperation mit columbos next
Präsentation von „Cry Baby“ und DA BUA VOM FRANZ! live

//21:00 Stadtsaal Innsbruck
- JEFF MILLS presents The Trip
- THOMAS KÖNER
- DOPPLEREFFEKT



**FREITAG, 21.06.**

//17:00 Para Noise Garden

- GRENZREGIONEN
- CERN

//19:00 Pema Tower

- VOICES FROM THE LAKE

//21:00 Stadtsaal Innsbruck

- HIGHWAY TO HAWAII
- MARK FELL
- BRTRKLLR – LP Präsentation
- ECSTATIC OUTBURST –
Anarchy in Architecture (Senn/Rainalter), 1. Akt
- ELEKTRO GUZZI
- VATICAN SHADOW
- ANDY STOTT





SAMSTAG, 22.06.

//15:00 Para Noise Garden

- DJ PROGRAMM
- AMONGST GIANTS
- MASCHINE

//21:00 Stadtsaal Innsbruck

- LUCA SIGURTÁ
- BILLY ROISZ
- LISSIE RETTENWANDER –
Auftragsarbeit für HoN & LP-Präsentation
- OREN AMBARCHI
- ECSTATIC OUTBURST –
Anarchy in Architecture, 2. Akt
- SHAMPOO BOY (Rehberg/Nemec/Schachinger)
- SHACKLETON
- TERRENCE DIXON





Lovegoat & Culture Club present
FUNGHI (frankfurt/U60311)

Local heroes:
MASCHINE MASCHINE | REV. RUMBLE | SOUNDKNECHT

Die TECHNOliebhaberInnen unter Euch werden auch diesmal das Knistern spüren. FUNGHI wird derjenige sein, der die Menge zum Toben bringt, er wird derjenige sein, der in einer Nacht viele Menschen glücklich macht, derjenige, der im vollen Einklang mit der Musik bis in die Morgenstunden Herzen zum Rasen bringt; Der 25jährige Frankfurter überzeugt mit einer Mischung aus DJ-Set und selbst gebauten Loops und Samples. Nebenbei produziert das Nachwuchstalents seine eigenen Tracks, die er auch immer wieder in seine Sets mit einfließen lässt.

FREITAG, 28.06.

soundcloud.com/funghi

by Lovegoat & Culture Club

Beginn: 23:00 | Damage: €5.-

VORSCHAU

...JULI 2013



Die p.m.k geht an die Luft!
OFFEN & HERRLICH 2013
Straßenfest | Open Air | Club Shows

live **BOBBY CONN | THE ARGIES | MKID feat. DIDI BRUCKMAYR u.a.**
+ DJs | COCKTAILBAR | KOCKKUNST AUS THAILAND

FREITAG, 12.07.

by p.m.k

Beginn: 19:00 | vor und in der
p.m.k | Eintritt frei!



„Erhältlich im Apple AppStore und Android Market.“

SmartRide.

Natürlich aus Tirol



Starkenberger
Bier

p.m.k [Plattform mobile Kulturinitiativen]
Viaduktbögen 18 [Büro], 19–20 :::: 6020 Innsbruck
Tel|Fax : +43 512 90 80 49
office@pmk.or.at :::: pmk.or.at



V.A.K.U.U.M | Innpuls | Medien.Kunst.Tirol | Aktionsradius A.R.A.F.A.T. | Full Contact | Die Bäckerei
tON/NOt | Cognac & Biskotten | Workstation | saegewerk | DKK | Djs aus Mitleid | Trio Flanell
Cunst & Co | Poison for Souls | NLK Kultur | Bühne Innsbruck | K.U.U.G.E.L.
MUTINY! concerts & culture | Lovegoat | Symbiosonics | KV Aut.Ark | Firefly Concerts
Kulturkollektiv Contrapunkt | Mozi Brews | diy-ibk | Choke Media Empire | A.L.P Connect | Bar Irma
Sugarcane Soundbash | Los Gurkos Prod. | Sound Zero | Innsbruck Contemporary | AFLZ

Gefördert von 
tirol
Unser Land

bm:uk
INNS'
BRUCK


soziale & kulturelle einrichtungen

INSIDER
DAS ENTERTAINMENT MAGAZIN

COVER:
REVEREND BEAT-MAN