

punk

01/02_2012



Damals verlegte die gregorianische Kalenderreform den letzten Tag des Jahres vom 24. Dezember auf den 31. Dezember, den Todestag des Papstes Silvester I. Erstaunlich dabei ist der Umstand, dass der neue Kalender zunächst nur im Heiligen römischen Reich, den katholischen Reichsständen, in Österreich, Teilen der katholischen Schweiz und in einigen anderen europäischen Ländern wie Frankreich, Spanien und Portugal galt und in vielen anderen Ländern erst sehr viel später eingeführt wurde. So beispielsweise in England und Amerika erst 1752, in Japan 1873, in Russland 1918, in Griechenland 1923 und in China überhaupt erst 1949. Das Abbrennen von Feuern geht übrigens auf germanische Wurzeln zurück.

Wie auch immer, Silvester ist jedenfalls ein willkommener Anlass, ausgelassen zu feiern, Rückschau zu halten und vielleicht auch den ein oder anderen guten Vorsatz zu fassen.

Für den privaten Bereich boomt um dieses Datum die Astrologiebranche mehr denn je mit den Kategorien Liebe, Gesundheit und Karriere, wie könnte es anders sein. Für den öffentlichen Bereich hingegen treten Experten aller Art auf den Plan mit Prognosen vorwiegend aus den Kategorien Wirtschaft, Politik und Weltklima. Vorausgesagt werden meist immer die selben zukünftigen Verläufe mit starker Neigung zu Endzeitstimmungen. Vorhersagen so weit das Auge reicht. Während die Astrologiebranche, vermutlich wegen dem persönlichen Gleichgewicht



HGich.T live at Soundcity/p.m.k :: Foto by Beana Bern

Genres Horror und Krise um nicht zu sagen in Weltuntergangsszenarien. The same procedure than every year könnte man geneigt sein zu meinen, deswegen ist die Welt in den letzten Jahren jedenfalls auch nicht untergegangen.

Mir persönlich, ich weiss nicht, wie es euch geht, mir persönlich wird in diesem Moment immer etwas, sagen wir es einmal wertfrei, etwas nahe ums Herz. Dabei denke ich nicht in grossen Schritten, wie etwa einem endgültigen Börsencrash, dem Einmarsch feindlicher Truppen, einem Meteoriteneinschlag oder ähnlichen Dingen. Ich denke da eher in banger und hoffnungsfrohen Gefühlen zugleich, erwartungsvoll mit leichter Tendenz zum mulmigen könnte man diesen Zustand vielleicht am ehesten nennen. Ich weiss auch nicht, warum ausgerechnet in diesem an sich ja nur künstlich eingeführten Moment jedesmal aufs Neue meine Gefühlswelt zu galoppieren beginnt. Was wird im kommenden Jahr auf uns, auf mich, auf meine Lieben zukommen? Wird etwas Grossartiges, wird etwas Schlimmes passieren? Warum sich dabei manchmal dieses Grundgefühl auf der Gesamtskala eher bei mulmig manchmal hingegen eher bei gänzlich positiv erwartungsvoll einpendelt, habe ich all die Jahre noch nicht herausfinden können. Zugegebenermassen habe ich es auch noch nie einer endgültigen Prüfung unterzogen.



Kodiak live at Heart of Noise Festival :: Foto by Luca Springhetti

Nun gut, um es vorweg gleich einmal festzustellen. Was die p.m.k betrifft, habe ich für 2012 ein absolut gutes Gefühl. Vielleicht einfach nur positiv empfunden habe und mich gerne an viele grosse und kleinere Highlights in der p.m.k erinnere. Wie auch immer, Vergangenes lässt sich ohnedies nicht mehr schön oder schlecht reden und Zukünftiges ist weder ein- noch gänzlich abschätzbar. Deshalb bin ich auch kein Freund von Alt- Jahresrückblicken und auch nicht von Neu- Jahresausblicken. Für ersteres bin ich zu positiv grundeingestellt, als dass es nicht in einer Lobhudelei ausarten würde, für zweiteres zu abergläubisch, als dass ich es jetzt schon schönfärberisch antizipieren wollte.

Möge dieses kalendarische Konstrukt called 2012 uns allen einfach nur Glück, Gesundheit , Erfolg und viel Freude bringen und der p.m.k viele unvergessliche Abende. Viel mehr kann man sich ja eigentlich ohnehin nicht wünschen.



Lydia Lunch live at p.m.k / Foto by [_zerberus_](#)

PROGRAMM

...JÄNNER

DI 03.01. Die inoffizielle Abendveranstaltung zur YOG 2012
CHRISTOPH & LOLLO - SCHISPRINGERLIEDER

DO 05.01. UNGEFÄHR 18 JAHRE - V.A.K.U.U.M QUASI
VOLLJÄHRIG | BASIC SURVIVAL - EIN ONE-MAN
MUSIKAL VON UND MIT ANDI HALLER

MI 11.01. SUGAR FROM SOUL (de)
FERBEGY (ita)

FR 13.01. THE SHIRLEY MACLAINES (telfs ost)
PLUS MOD DANCE PARTY

SA 14.01. „WE‘VE CHOSEN OUR PATH“ CD RELEASE
PUNCHLINE | ENDLESS PATH | STATE OF DECAY
A MAN A WOLF A KILLER | INSTINCTHATE

DO 19.01. kin*aux*ton
DAS KINO & KONZERT DOUBLEFEATURE
FILM: ANVIL (USA 2008, R: SACHA GERVASI)
KONZERT: BLACK RAINBOWS (it) | FUGITIVE (it)

FR 20.01. SCHEREREI meets VISION KAOS
G-Tribe | Maria Magdalena | Thomas Schmidt
Santoia | Rev. Rumble | Soundknecht

FR 27.01. THE REVOLUTION IS OVER AND WE HAVE WON
feat. MONSTERS OF ROCK
feat. ANGARTH, PHILLIP QUEHENBERGER,
TECHNODISCO DJ ALLSTARS u.v.a.m

SA 28.01. ANTILLECTUAL (nl/Melodic Punkrock)

PROGRAMM

...FEBRUAR

DO 02.02. KILL IT KID (us)

**FR 03.02. LOS GURKOS UND PIRATES PRESENTAN:
10 JAHRE PIRATE MOVIE PRODUCTION
FEAT. I-SHINE (d/Hip Hop, Reggae, Soul)
DJ JUWEE (Wax Wreckaz) | INVASION SOUND**

**SA 04.02. MEDIEN.KUNST.TIROL UND ART!FAKT present:
ICELANDIC DJ NIGHT feat.**

**PRESIDENT BONGO (Gus Gus/ Gluteus Maximus)
JACK SCHIDT (Gluteus Maximus)
SEXY LAZER (Human Woman/ HFN Music)
CASANOVA
ASUMI (Tyrolean Dynamite/ Pyjamas/ Estrela)
VISUALS: PIXELMORT (Tyrolean Dynamite)**

**DI 07.02. kin*aux*ton
DAS KINO & KONZERT DOUBLEFEATURE
FILM: LEFT FIELDS (DOKU, 2011 / 56MIN)
KONZERT: ASTRONAUTALIS & BLEUBIRD (us)**

FR 10.02. ELEKTRO GUZZI

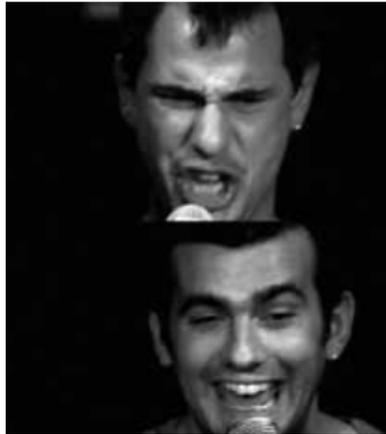
SA 11.02. MANIACSTEP WITH DJ HIDDEN & EYE-D

FR 17.02. P.M.K BALL 2012

**Moderation: RENÉE STIEGER
live: DIE PASTELLOS | KNOCK OUT QUINTETT
Dj`s: ALASKA AL | MEISTER | SHERPA**

Cocktailbar | Tombola | Mitternachtseinlage

pmk.or.at



Die inoffizielle Abendveranstaltung zu YOG 2012

CHRISTOPH & LOLLO im p.m.k-Stadion

Schispringer- & Protestlieder, vom V-Stil in eine wirkliche Welt.

Ja, es ist so. Als die sympathische Wiener Schispringer Boy Group C&L circa 1997 erstmals in Innsbruck in der Anlaufspur stand, da konnte es noch niemand wissen. Jahre später, nach 6 CD's mit circa 70 Protestliedern & Schispringer Songs sind sie immer noch nicht am kritischen Punkt aufgeschlagen. Dem Funaki und dem Frantisek wäre das ganze eigentlich so was von scheißegal, Hauptsache der Karl Heinz kommt in den Häfn.

Stehplatzreservierungen per mail an ctr@vakuum.at

DIENSTAG, 03.01.

www.christophundlollo.com

by v.a.k.u.u.m

21:00 p.m.k | Show Time: 22:15

Startgeld € 10.-

VVK im Musikladen € 9.-

Zivildienstler mit Ausweis ein Tritt frei



ungefähr 18 Jahre - v.a.k.u.u.m quasi volljährig

BASIC SURVIVAL

ein one-man musiKal von und mit Lonesome Andi Haller

Die Welt zu ändern ist nicht einfach. Besonders als einsamer Klon von Bertolt Brecht in Chicago 2012. Oder als Alien vom anderen Ende der Galaxis im Anflug auf L.A. 1942, entschlossen, die Menschheit zu verbessern. Vielleicht ist es ja auch besser, sich einfach nur ums eigene Überleben zu kümmern. Oder es den Profis zu überlassen... Hier kommt die Show, die endlich alles klärt: UFOs, Business Krieger, Survivalism, Anarchismus, Entertainment, Warenbörsen, private Sicherheitsdienste . Eine trans-elektropunk Musikperformance. Ein satirisches sci-fi one-man musiKal. Banker lieben es. UFOlogen fürchten es.

DONNERSTAG, 05.01.

www.xterkyu.net

xterkyu.net/basic_survival.htm

by v.a.k.u.u.m

21:00 p.m.k | Beginn 22:00

Eintritt € 5.-

MÄRZ

Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



SUGAR FROM SOUL (de) FERBEGY (ita)

Es steht Indie-Rock auf dem Menü. Dazu gibt's eine große Portion Frauenpower. Genannte Bands sind Gewinner des europaweiten Musik Contests „Upload“. Ferbegys musikalische Darbietung ist eine moderne Überarbeitung des Folk- und Rock-Sounds der 70er Jahre (The Who, Humble Pie, Fairport Convention, Jefferson Airplane, Stone the Crows), die durchaus schmeckt. Die herausstechende Frauenstimme verleiht den Songs Würze und Geschmack. Sugar from Soul aus Deutschland wurden von Deutschlands führendem Bandportal Regioactive.de zur „Nachwuchsband 2009“ gekrönt. Tour in England, Shows in Oslo, Berlin... das volle Rockstar-Programm.

MITTWOCH 11.01.

www.sugarfromsoul.com/sfs_e_artists.html
www.myspace.com/ferbegy

by poison for souls

21:00 p.m.k | Eintritt: € 6.-



Jeden **FREITAG 23:00–01:00**

LIVESENDUNG aus der p.m.k auf RADIO FREIRAD

105,9 MHz im Raum Innsbruck und Umgebung.

... listen!

**KLANGSPUREN
SCHWAZ TIROL**



THE SHIRLEY MACLAINES (All Girl Garage Punk)

+ MOD DANCE PARTY with Kristen Zoller, Albert K.Putnik and mebbe even the bachelor boss hog.

This is the record release party of the second 7" of the infamous girl punk gang, THE SHIRLEY MACLAINES!!! BACHELOR RECORDS offered them a sixpack of PBR and some gift vouchers from H&M to record five furious punk songs. Now they are out on vinyl!!!! This night the SHIRLEYS will perform a very special set, a thirty minute thunderstorm of garage punk rock - noisy, rouge, raucous and out of tune!!!! Isnt that fun-tastic!?!? Remember LOLI & THE CHONES, BRENTWOODS, ELECTROCUTES and the GITS? This will blow yer earwax out!!!

No other band wanted to team up with the SHIRLEYS so we invited really spectacular disc jockeys to make you shingle and shake: Kristen Zoller is one of the MOD DANCE PARTY DJs in New Orleans, USA, a party train that goes off the rails since more than 10 years, plus sound wizard and style icon from Monaco Di Bavarie, ALBERT K.PUTNIK announced his physical presence... expect an all vinyl garage psych fuzz freakbeat soul and wylde rock and roll nite! Leave your attitude at home, bring your dancing shoes and SHOUT BAMALAMA!!!

FREITAG, 13.01.

Stay tuned for more surprises!
Add us on facebook.com/bachelor-records

by choke media empire

Party starts at 9 PM sharp,
damage is 5 measly euros.

MOLE

Zeitschrift für kulturelle Nahversorgung Tirol

WATCH OUT FOR **MOLE #6!**

MÄRZ

Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



We´ve Chosen Our Path // Split CD Release Show

SAMSTAG, 14.01.

PUNCHLINE | INSTINCTHATE | ENDLESS PATH A MAN A WOLF A KILLER | STATE OF DECAY

Das neue Jahr soll mit einem Kracher beginnen und deshalb machen folgende Bands die p.m.k zu einem pulsierenden Moshpit, der den Viaduktbogen zum kollabieren bringen wird... Live on Stage: PUNCHLINE, INSTINCTHATE, ENDLESS PATH, A MAN A WOLF A KILLER und STATE OF DECAY !!! An diesem Abend wird die Split CD präsentiert die nach einjähriger Projektzeit endlich erhältlich ist. Weiters gibts von MegA (Menschen gegen Ausbeutung) noch einen Infostand zum Thema Tierschutz / Animal Liberation ...

www.splitcd.info

by poison for souls

21:00 p.m.k | Eintritt € 8.-



kin*aux*ton / Kino & Konzert Doublefeature

DONNERSTAG, 19.01.

FILM: ANVIL - DIE GESCHICHTE EINER FREUNDSCHAFT (usa 2008)

Mit 14 schworen sich die Schulfreunde Steve „Lips“ Kudlow und Robb Reiner aus Toronto für immer zusammen zu rocken. Mit ihrer Band Anvil wurden sie zu Halbgöttern des kanadischen Metal und veröffentlichten 1982 eines der härtesten Albums in der Metal Geschichte: „Metal on Metal“.

www.theblackrainbows.com
justfugitive.blogspot.com

by poison for souls

Konzert: BLACK RAINBOWS (it) | FUGITIVE (it)

Stoner! Stoner! Stoner! Mehr muss man eigentlich nicht sagen. Black Rainbows machen das, was sich alle schon immer gewünscht haben, heißt: 70's wie MC5, Blue Cheer, Hawkwind, Black Sabbath, dazu Hard Psych-Stoner aus den 90's wie Kyuss, Monster Magnet, Fu Manchu, QOTSA oder Nebula.

Film: ca. 21:00 cinematograph
Konzert: 22:30 p.m.k
Kombiticket: € 10.-

MÄRZ

Do Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr Sa
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

weiter Infos: www.iffi.at/festival/sportfilmfest

sport film fest

16.-20. Jänner 2012

Leokino | Innsbruck



Crazy Canucks | Schwere Jungs | Karls Olympiasieg | Peterka: leto odločitve | Cool Runnings | Downhill Racer

MÄRZ

Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



VISION KAOS meets SCHEREREI

FREITAG, 20.01.

**Main floor: Cle | G-Tribe | Maria Magdalena
Thomas Schmidt | Santoia | Manu
Gala-Lounge: SoundKnecht | Rev.Rumble**

Die „Verrückten Köpfe Innsbruck“ feierten im Jahr 2011 ihr 20-jähriges Jubiläum. Lovegoat serviert aus diesem Anlass einen Cocktail aus Techno und Dubstep gemixt für Fans von Fans! Beats direkt aus der Kurve!

by lovegoat

21:00 p.m.k | Eintritt € 7.-



ANTILLECTUAL (nl)

FREITAG, 27.01.

„Nach eigenen Angaben „Europe’s hardest working punkrock band“. Wenn man sich das Schaffen der Band aus Utrecht/Holland in den vergangenen Jahren ansieht könnte man wirklich zu dem Schluss kommen: neben 4 Alben, einer EP und einer 7" war die Band fast ununterbrochen auf Tour auf der halben Welt und zwar mit den Großen und den Guten des Genres, wie RISE AGAINST, STRIKE ANYWHERE und BOYSETSFIRE, um nur einige zu nennen. Mit diesen Namen hat man wohl auch schon eine Vorstellung vom Sound, denn ihre Musik basiert im Wesentlichen auf hoch melodischem, von klugen Texten geprägtem, politisch motiviertem Punkrock, der das Beste aus all den vielen Subgenres dieser Richtung kombiniert und trotzdem eigenständig und unverwechselbar bleibt.

www.antillectual.com

by Mutiny!

21:00 p.m.k | Eintritt € 6.-

FEB.

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29



Los Gurkos und Pirates presentan:

FREITAG, 03.02.

10 JAHRE PIRATE MOVIE PRODUCTION

feat.

I-SHINE (d/hip hop, reggae, soul)

DJ JUWEE (wax wreckaz)

INVASION SOUND (ibk)

Die Zeit vergeht schneller als man denkt, zehn Jahre ist es nun her seitdem die Pirates ihren ersten Film namens „Decent Frames“ herausgebracht haben. Damals noch als Hobby und ohne Budget, ist Pirate Movie Production mittlerweile zu einer der größten europäischen Snowboardfilm Produktionen in Europa geworden. Und das muss natürlich gebührend gefeiert werden.

Zur Einstimmung werden ein paar Filme von Pirate Movie gezeigt, danach geht es gleich weiter mit der wohl am engsten mit den Pirates Verknüpften Band „I-SHINE“, die in den letzten zehn Jahren einige Tracks zu den Filmen der Pirates beigetragen haben. Für eine gehörige Afterparty wird DJ JUWEE von den Wax Wreckaz (hip hop, electro, dubstep, drum&bass, mashup) sorgen. Weiteren support bekommt JUWEE vom INVASION SOUND die Reggae und Dancehall beisteuern werden.

pirate-movie-production.com
by Los Gurkos Prod

Facts:

21:00 Einlass

21:30 Filmpräsentation

23:00 I-Shine Acoustic Show

00:00 I-shine Soundsystem

01:00 Dj Juwee & Invasion Sound

21:00 p.m.k | Eintritt: 7.-



FEB.

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29



Medien.Kunst.Tirol und Art!faKt present:

5 Jahre

ICELANDIC DJ NIGHT

PRESIDENT BONGO (Gus Gus | Gluteus Maximus)

JACK SCHIDT (Gluteus Maximus)

SEXY LAZER (Human Woman | HFN Music)

CASANOVA / ASUMI (Pyjamas | Estrela)

Visuals: PIXELMORT (Tyrolean Dynamite)

...unzählige Zugaben, zahlreiche Anekdoten, unvergessene Nächte, das sind die ersten Assoziationen zur Icelandic Night. Aus genau diesen Gründen jährt sich dieses Spektakel 2012 bereits zum fünften mal. Auch dieses mal führt Gus Gus Mastermind PRESIDENT BONGO die illustere Delegation an, gemeinsam mit seinem alten Kumpel JACK SCHIDT wird er als GLUTEUS MAXIMUS auftreten. Bekannt wurde das Duo durch Remixe für Björk, Trentemöller oder Kaspar Björke. Unterstützt werden die beiden sowohl durch den bekennenden Innsbruck Lover und Icelands most sexiest Dj SEXY LAZER und CASANOVA. Und da Traditionen da sind um fortgeführt zu werden übernimmt Asumi das Warm Up!

SAMSTAG, 04.02.

soundcloud.com/president-bongo
www.facebook.com/djmargeir
www.myspace.com/jackschidt
facebook.com/HumanWoman
<http://soundcloud.com/hjalti>
myspace.com/asumandissimo
myspace.com/vjteam_pixelmort

by Medien.Kunst.Tirol

22:00 | Eintritt: € 8.-

FEB.

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29



kin*aux*ton

Das Kino & Konzert Doublefeature

Film: LEFT FIELDS (Doku, 2011 | 56min)

Der 2011 entstandene Doku Film LEFT FIELDS beleuchtet erstmals den State-of-the-Art der Underground Hiphopkultur zwischen sinkenden Verkaufszahlen, D.I.Y. Attitüden, strapaziösen Touren, die mit viel Eigeninitiative und Liebe zum Detail wettgemacht werden. Interviews und Konzertmitschnitte mit Acts wie Gonjasufi, Robot Koch und 2nd Class Citizen, Veranstaltern, Bookern und Labelbetreibern bieten Einblick in eine Szene, die auch jahrelang in Innsbruck zu Gast war. Auch kommen Teile der NLK Crew in der Doku zu Wort.

Konzert: ASTRONAUTALIS & BLEUBIRD (us)

Gleich nach der Doku kommt mal wieder BLEUBIRD in die p.m.k. Der Mann der im Jahr an die 300 Konzerte spielt und dabei nicht müde wird sein Rapper Stand-up Comedian Programm durchzuspielen hat diesmal seinen sensationellen brother-from-another-mother ASTRONAUTALIS dabei. Dieser ist vielseitigst, pendelt stilistisch zwischen Indie-Rock Sing Sang, Rap und Rampensau Dasein. In Amerika stieg er mit seinem letzten Album als einer der ersten Indie-Rapper in die Billboard Charts ein und das in Zeiten, in denen eigentlich niemand mehr Hiphop hört. Endlich kommen sie zusammen auch als BOYFRIENDS INC. nach Innsbruck. Spass und Freude garantiert! Dazu gibt's auch einen limitierten Vinylpostkarten Release, der von uns produziert wurde! Unser erster Release sozusagen! Hell ja!

DIENSTAG, 07.02.

LEFT FIELDS auf Vimeo:
Search for Trailer + Left Fields

<http://bleubird.org>
<http://astronautalis.com>

by NLK Kultur

Film: ca. 21:00 cinematograph
Konzert: 22:30 p.m.k
Kombiticket € 10.-



FEB.

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29



„day/&/night“ feat.

ELEKTRO GUZZI live!

+ Soma | The Beat Ceps | Mono Mode

Wie verbindet man cluborientierte Events mit dem Anspruch auch Live Elemente/Live Acts miteinbinden zu wollen? In Österreich und über die Grenzen hinaus nur mit einem Act: ELEKTRO GUZZI! Schon lange auf unserer „wishlist“ ist ELEKTRO GUZZI nun endlich mit dabei und wird der perfekte Act für einen Abend voller House Klänge in all seinen Deep/Tec/Minimal Spielarten.

„Eine vergleichbare Band gibt's eigentlich nicht. In dieser Form hat man das noch nie gehört!“, so die Presstexte über die Wiener Akustik-Minimal-Techno-Band ELEKTRO GUZZI.

Und es ist wahr: Nur mit Gitarre, Bass und Schlagzeug bewaffnet, fabriziert das Trio organischen Techno mit einem derartigem Echtzeit Feeling, dass man seinen Augen und vor allem seinen Ohren nicht traut. Dieser Live Clubsound schlägt grosse Wellen: Berghain, Fabric und Sonar Festival – um nur einige der letzten Stationen zu nennen.

Für die allesamt akademisch geschulten Musiker lebt der Techno von Direktheit und wirkt nur ohne abgehobene und verkopfte Sounds. Es soll wie ein Dj Set funktionieren. Und das Live? Jawohl, und wie wir uns darauf freuen!!

UND DAS NICHT GENUG! Wir starten bereits ab dem frühen Nachmittag mit einem grossartigen Dj Line Up auf der Cloud 9 – Nordkette und machen endlich mal was längst überfälliges: Tanzen vor Mitternacht! Alle Infos, über Line Up and more - ab Jänner auf: www.dkk.at

FREITAG, 10.02.

www.elektroguzzi.net

www.myspace.com/elektroguzzi

by DKK – Dj Kaffee & Kuchen

DKK



21:30 p.m.k | Eintritt tba

FEB.

Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29



**Medien.Kunst.Tirol & BrainStorm present:
MANIACSTEP with DJ HIDDEN & EYE-D**

**180BPM - D'n'B vs. Hardcore Floor:
DJ HIDDEN & EYE-D aka THE OUTSIDE AGENCY**

**+ BINFUSION | TUSK / REVENGER
[BASSINTOXICATION | DARKBOX | CULTURE ASSAULT]**

**140BPM - DubStep & Techno Floor:
MINOS | ALEX SCHERZ | D.E.Y**

Drum'n'Bass und Hardcore geben sich die Hand, um jedes noch so tanzwütige Bein in Ekstase zu bringen! Die zwei Urväter, DJ HIDDEN & EYE-D, traten das erste Mal 1996 unter dem Synonym THE OUTSIDE AGENCY in Erscheinung, welches jedem Hardcore Fan ein Begriff ist. Mit ihren variablen und breakigen Beats und durch Ihr Label Genosha prägten sie die Szene und verbinden die beiden Genres in einer noch nie dagewesenen Perfektion! Somit ist der Gänsehautfaktor, nach dem 3-stündigen und legendärsten aller B2B-Sets auf der BassIntoxication Halloween 2008, auch diesmal wieder garantiert! Support by BassIntoxication auf 2 Floors: 140 BPM DubStep & Techno-Heads und 180 BPM Hardcore vs DnB.

SAMSTAG, 11.02.

www.theoutsideagency.com
www.djhidden.com/
www.eye-d.org/
facebook.com/GenoshaRecordings
soundcloud.com/dj-hidden
soundcloud.com/eye-d
facebook.com/bassintoxication
soundcloud.com/bassintoxication

by Medien.Kunst.Tirol

Start: 22:00 p.m.k / Eintritt: € 8.-

FEB.

Mi Do Fr Sa So Mo Di Mi
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29



p.m.k BALL 2012

SAMSTAG, 17.02.

Moderation
RENÉE STIEGER

by p.m.k

Tanzmusik live
DIE PASTELLOS (50s Rock`n`Roll)
KNOCK OUT QUINTETT (Hits Hits Hits)

Discjockeys
ALASKA AL (chumbia)
MEISTER (disco)
SHERPA (dancehall music)

Tombola | Cocktailbar | Mitternachtseinlage

Dress to impress ! Dress to confess !
Dress to confuse ! Dress to amuse !

doors open: 20:00
Eröffnung: 21:00

Eintritt: AK € 12.-
VVK € 10.- bei Ö-Ticket

VORSCHAU ...MÄRZ



DIY12 Zwischenrunde feat. SEN LOTUS

Alle bisher eingereichten Tshirtmotive stellen sich einem ersten Zwischenvoting des Tshirt-druckwettbewerbes DIY12. Live untermalen den Abend die Linzer Indiepopper SEN LOTUS und eine weitere Band.

FREITAG, 02.03.

www.senlotus.net

by innpuls & shirt24.at

20:00 p.m.k | Eintritt: € 6,-
DIY12 TeilnehmerInnen Eintritt frei



THE NEW BLACK (AFM Records)

...This is our kind of party: Black Label Society bring the booze, Pantera spice it up, Thin Lizzy add some taste, and Alter Bridge smooth it over before Metallica turns it black... And you can be there, too, live at p.m.k..." Sie spielten im Vorprogramm von AC/DC vor 65.000 Zuschauern, auf der ausverkauften Alter Bridge-Tour, mit Volbeat, mit Black Label Society, in Wacken, bei Rock am Ring... und jetzt sind sie zu Gast in der Innsbrucker p.m.k. Mit „II: Better in Black“ schafften die Deutschen endgültig den Durchbruch und sind auf allen Bühnen Europas zuhause. So fade die Genrebezeichnung „Heavy Rock“ auch über die Jahre wurde, umso intensiver ist die Renaissance die ihr „THE NEW BLACK“ verpassten.

SAMSTAG, 03.03.

www.thenewblackofficial.de

by Bühne Ibk

20:30 p.m.k | Beginn: 21:30
Eintritt € 10,-

VORSCHAU

MÄRZ 2012

DI 06.03. THE HEAT TAPE
by Mutiny!

FR 09.03. AKTIONSRADIUS A.R.A.F.A.T. KICK-OFF
DA MYC | THE PHONETICS
HOUGLA KOUGA / RAPTYROLIZM

SA 10.03. SIR TRALALA & THE GOLDEN GLANDERS
by InnpulS

FR 16.03. HELHORSE (dk)
by Sound Zero

FR 23.03. THE REVOLUTION IS OVER AND WE HAVE WON
by Dj's aus Mitleid & Medien.Kunst.Tirol

SA 24.03. MAYBESHEWILL (uk)
by Los Gurkos Prod.

MI 28.03. EARTHSHIP | COILGUNS | PREHATE
by Poison For Souls

SA 31.03. SAMSARA BLUES EXPERIMENT (d) | IGUANA (d)
by Sound Zero

WORKSTATION

PROBERÄUME | EQUIPMENT | VERANSTALTUNGEN | SUPPORT

T/F+43 512 90 80 49 · office@workstation.or.at · workstation.or.at



„Erhältlich im Apple AppStore und Android Market.“

SmartRide.

Natürlich aus Tirol



Starkenberger
Bier

PMK

p.m.k [Plattform mobile Kulturinitiativen]
Viaduktbögen 18 [Büro], 19–20 :::: 6020 Innsbruck
Tel | Fax : +43 512 90 80 49
office@pmk.or.at :::: pmk.or.at

V.A.K.U.U.M | Inn puls | Medien.Kunst.Tirol | Aktionsradius A.R.A.F.A.T. | Full Contact | Die Bäckerei
Cognac & Biskotten | Workstation | saegewerk | DKK | Djs aus Mitleid
Cunst & Co | Poison for Souls | NLK Kultur | Bühne Innsbruck | K.U.U.G.E.L.
MUTINY! concerts & culture | Lovegoat | Symbiosonics | KV Aut.Ark | Firefly Concerts
Mozi Brews Film | shirt24at | Choke Media Empire | A.L.P Connect | Bar Irma
Powerplay | Los Gurkos Prod. | Sound Zero | Innsbruck Contemporary | AFLZ

COVER: ELEKTRO GUZZI

